

HOE GRAAG STA JIJ IN DE SPOTLIGHT?

Naam: _____

Groep: _____

Beantwoord de 10 vragen eerlijk.

Kies bij iedere vraag het antwoord dat het beste bij jou past.

A = 1 punt

B = 2 punten

C = 3 punten

Tel na vraag 10 al je punten bij elkaar op.

Draai daarna het blad om en bekijk welke uitslag bij jouw score past.

SPOT
AAN!

1

De leerkracht vraagt wie als eerste zijn presentatie wil geven. Wat doe jij?

- A Ik kijk ineens heel aandachtig naar mijn tafel. 1 punt
- B Ik wil best, maar liever nadat iemand anders is geweest. 2 punten
- C Mijn hand schiet omhoog voordat de vraag is uitgesproken. 3 punten



2

Tijdens een voorstelling valt de hoofdrolspeler uit. Jij kent de tekst. Wat doe je?

- A Ik help iemand anders om de rol te oefenen. 1 punt
- B Ik wil invallen als het echt nodig is. 2 punten
- C Eindelijk! Dit is mijn grote doorbraak. 3 punten



3

Op een feestje begint er onverwacht karaoke. Wat gebeurt er?

- A Ik zoek een veilig plekje ver bij de microfoon vandaan. 1 punt
- B Ik zing mee in een groepje. 2 punten
- C Ik heb mijn liedje al gekozen en vraag om een rookmachine. 3 punten



4

Je maakt een fout tijdens een optreden. Hoe reageer je?

- A Ik hoop dat de vloer openklapt en mij inslikt. 1 punt
- B Ik ga snel verder en praat mezelf na afloop weer moed in. 2 punten
- C Ik maak er een grap van, buig diep en speel gewoon door. 3 punten



5

Jullie klas maakt een boektrailer. Welke taak kies jij?

- A Ik schrijf het script, monteer de video of regel het geluid. 1 punt
- B Ik speel een kleine rol en help ook achter de schermen. 2 punten
- C Ik speel de hoofdrol, presenteer én wil graag de bloopers laten zien. 3 punten



6

Iemand richt plotseling een camera op jou. Wat doe je?

- A Ik verdwyn achter de dichtstbijzijnde persoon. 1 punt
- B Ik lach even en ga daarna snel weer verder. 2 punten
- C Ik neem direct mijn beste pose aan. 3 punten



7

De presentator vraagt iemand uit het publiek op het podium. Wat denk jij?

- A Niet bewegen. Niet knippen. Misschien ziet diegene mij niet. 1 punt
- B Het lijkt me spannend, maar misschien ook wel leuk. 2 punten
- C Ik wijs alvast naar mezelf. 3 punten



8

Jullie moeten een scène uit een boek spelen. Welke rol past bij jou?

- A Ik regel het decor, de kostuums of de geluideffecten. 1 punt
- B Ik speel graag mee, zolang niet alles om mij draait. 2 punten
- C Geef mij het personage met de meeste tekst en de grootste entree. 3 punten



9

Na een optreden klinkt er hard applaus. Wat doe jij?

- A Ik klap vooral enthousiast voor de rest. 1 punt
- B Ik glimlach en maak samen met de groep een buiging. 2 punten
- C Ik maak nog een extra buiging. Voor de zekerheid. 3 punten



10

Je moet zonder voorbereiding één minuut voor de klas praten. Wat doe je?

- A Ik vraag of één minuut ook in stilte mag. 1 punt
- B Ik ben zenuwachtig, maar verzin onderweg wel iets. 2 punten
- C Ik begin meteen en ben na drie minuten nog niet klaar. 3 punten



DRAAI OM VOOR JE UITSLAG!

Er is geen goede of foute uitslag. Iedere rol is belangrijk, op en achter het podium!

DE PODIUMLIEFHEBBER

24 - 30 PUNTEN

DE SPOTLIGHT-
VERKENNER

17 - 23 PUNTEN

DE KRACHT ACHTER
DE SCHERMEN

10 - 16 PUNTEN

Jij vindt het vaak leuk als alle ogen op jou gericht zijn.
Presentatoren, optreden of een groep meemenen past waarschijnlijk goed bij jou.
Grote kans dat jij niet snel schrijft van een microfoon, camera of luid applaus.

Soms stap je graag naar voren en soms blijf je liever wat meer op de achtergrond. Dat hangt af van de situatie, de groep en hoe zeker je je voelt.
Jij kunt waarschijnlijk goed wisselen tussen een rol op het podium en een taak achter de schermen.

Je hoeft niet midden in de spotlight te staan om belangrijk te zijn. Jij kijkt goed, denkt vooruit en zorgt er vaak voor dat alles soepel verloopt. Misschien passen rollen zoals decorontwerper of organisator, schrijver, regisseur, technicus, goed bij jou.